



RESONANZ

Alles steht miteinander in Verbindung und hängt voneinander ab. Schon seit frühester Jugend entwickelte die Künstlerin Ingrid Krause-Nevries eine ausgeprägte Naturverbundenheit und Sinn für kreatives Gestalten. Dies bringt sie nun in ihrer Kunst zum Tragen. Wichtig bei allem künstlerischen Ausdruck sind ihr stets der kreativ-schöpferische Ansatz und der abstrakte, spielerische Umgang mit Form und Farbe.



► VERNISSAGE

Donnerstag, 4. Februar | 19 Uhr

Ausstellung: 5.2.–28.2.

Gewölbesaal | Eintritt frei

Info: Ingrid Krause-Nevries | i.krause-nevries@gmx.de

UNBEHAUST

Das existentielle Ausgesetzt-Sein der Menschen ist Thema in Albin Zauners Werken. Sowohl in seinen Zeichnungen, als auch in seinen Holzarbeiten finden sich seine Figuren in einer Unbehaustheit. Sie sind der Natur entfremdet und voller Unbehagen in ihrer Kultur. Die älteste Energieresource der Zivilisationsgeschichte – Brennholz – wird als Sockel für die geschnittene Figur, zur begrenzten Existenzgrundlage, in welcher der Mensch ausgesetzt ist.



► VERNISSAGE

Donnerstag, 4. Februar | 19 Uhr

Ausstellung: 5.2.–28.2.

Villa EG | Eintritt frei

Info: Albin Zauner | T 08081-3771
zauner-albin@t-online.de

HAUS, BLUME, MÄDCHEN

Von äußeren und inneren Räumen. Die vorwiegend kleinformigen Ölgemälde, Aquarelle und Zeichnungen von Justina Tomanek stellen den Menschen in seinen alltäglichen oder in besonderen Lebensräumen dar. Die Atmosphäre der dargestellten Motive ist meist traumhaft und surreal. Extreme Farbigkeit und drastische Lichtverhältnisse sind meist ein wichtiges Stilmittel.



► VERNISSAGE

Donnerstag, 4. Februar | 19 Uhr

Ausstellung: 5.2.–28.2.

Kaminzimmer | Eintritt frei

Info: Justina Tomanek
M 0176-430 48 492

NEUJAHRSEMPFANG

Die Mohr-Villa lädt zum alljährlichen Rückblick auf ein ereignisreiches 2015 und Ausblick auf 2016. Dieses Jahr entführen die Tanzgruppe „Freddie Kaz Tribal“ unter der Leitung von Kathrin Meitzner in die Welt des American Tribal und das Duo Roxana Lucia Mihai und Robson Bueno Tavares in die Welt der Oper. Wir freuen uns auf viele fröhliche Gäste.



► TERMIN

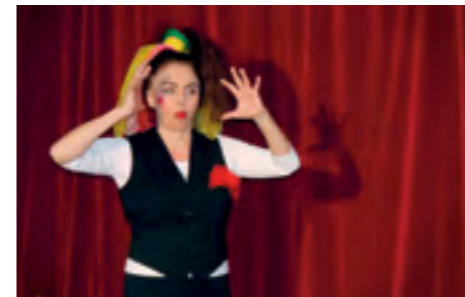
So, 10. Januar 2016 | 11.30 Uhr

Anmeldung erwünscht! Eintritt frei.

Info: Mohr-Villa | T 089-324 32 64

DAS WAR

Tausende Flüchtlinge erreichten auch 2015 wieder die Freimann Bayerkaserne – Ingrid Irrlichts pantomimisches „Theater ohne Worte“ hieß diese regelmäßig mit ihren Aufführungen willkommen. 2016 geht es selbstverständlich weiter.



DAS KOMMT

Die Mohr-Villa beteiligt sich auch dieses Jahr an den internationalen Wochen gegen Rassismus, mit einer Ausstellung zu den Opfern des NSU-Terrors und weiteren Veranstaltungen.

► TERMINE

10.–23. März 2016

Info: Mohr-Villa | T 089-324 32 64

IDENTITÄT

Impulse des politischen Unbehagens – Eine interdisziplinäre und transkulturelle Gemeinschaftsausstellung mit fünf Künstlerinnen unter der Leitung von Corina Toledo. Sie befasst sich mit der Frage, wie sich Identitätsbildung und -wahrnehmung in Zeiten der Globalisierung gestaltet.



► TERMIN

Ausstellung: 7.–29. Januar

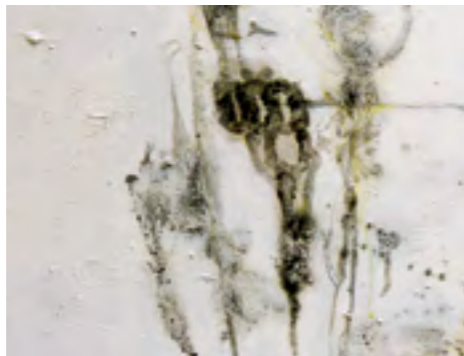
Gesamte Mohr-Villa | Eintritt frei

Info: Corina Toledo | M 0178-198 73 55

www.frau-kunst-politik.de

KONTUREN

Was die beiden Künstlerinnen verbindet, ist die Reduktion auf das Wesentliche. In ihrer beider Arbeit bewirken die Konturen sowohl Abgrenzung als auch Räumlichkeit. Die Gemälde von Ayako Koike bieten ein ebenso unmittelbares wie bewusstes Schauspiel zwischen gegensätzlichen Kräften. Bei Rosa Krinner sind vor allem die Gesichter und Wesen charakteristisch für ihre künstlerische Ausdrucksweise.



► TERMIN

Ausstellung: 7.–31. Januar

Gewölbesaal | Eintritt frei

Info: Ayako Koike | koike@web.de

Info: Rosa Krinner | rosa.krinner@gmx.de

AUSSTELLUNGSZEITEN

► **Mittwoch & Donnerstag | 11–15 Uhr**

und nach telefonischer Vereinbarung

Info: Mohr-Villa | T 089-324 32 64

www.mohr-villa.de

WINTERFERIEN

► **24. Dez – 6. Jan | Geschlossen**

Kein Kursbetrieb in diesen Wochen

Info: Mohr-Villa | T 089-324 32 64

www.mohr-villa.de

IMPRESSUM

Die Zeitung erscheint jeden 2. Monat

Newsletter: treffpunkt@mohr-villa.de

Herausgeber: Mohr-Villa Freimann e.V.

Vorsitzende: Brigitte Fingerle-Trischler

Situlistraße 75 | 80939 München

T 089-324 32 64 | F 089-32 195 354

Sprechzeiten: Mo–Fr | 11–16 Uhr (u.n.V.)

IBAN DE21 7019 0000 0007 6060 28

BIC GENODEF1M01 | Münchner Bank e.G.



Landeshauptstadt
München
Kulturreferat



Frei von Gangsta-Klischees

Meine Musik ist wie Hip Hop auf einer türkischen Hochzeit, sagt Ebow über ihr Album. Ebru Düzgün ist die Frau, die hinter dem Projekt „Ebow“ steckt. Diese wurde von Corina Toledo gemeinsam mit weiteren Künstlerinnen dazu eingeladen, beim Kunstprojekt „Identität in Zeiten der Globalisierung“ teilzunehmen. Ihre Texte und Lieder präsentiert sie im Rahmen der Finissage. Frei von Gangsta-Klischees fusionieren die Münchnerin und ihr Produzent Nik Le Clap Hip Hop mit orientalischen

Sand-Rebab-Samples und 90's-R'n'B. Erste große Aufmerksamkeit bekam Ebow durch Guerilla-Auftritte im Münchner Bahnhofsviertel, unter anderem in Waschsalons, Supermärkten oder der Straßenbahn.

Ein Projekt in Kooperation mit dem Kulturreferat, der Gleichstellungsstelle und dem Ausländerbeirat München.

► FINISSAGE & KONZERT

mit Rapperin Ebow

Freitag, 29. Januar | 19.30 Uhr

Villa Dach | Eintritt frei

► AUSSTELLUNG

noch bis 29. Januar

Mi & Do | 11–15 Uhr

und nach telefonischer Vereinbarung

Info: Corina Toledo | M 0178-198 73 55

www.frau-kunst-politik.de

► LESUNG

„Jenseits der Mauern die Freiheit“ mit Anne Bezzel und dem Collegium Oecumenicum

So, 17. Januar | 17 Uhr

Info: Seite 2

► GRUPPENFÜHRUNGEN

mit Dr. Corina Toledo

Do, 21. Januar | 19 Uhr

► FINISSAGE & KONZERT

mit Rapperin Ebow

Fr, 29. Januar 2016 | 19.30 Uhr



Termine

THEATER & KONZERTE

JENSEITS DER MAUERN

Anne Bezzel liest im Rahmen des Kunstprojekts "Identität in Zeiten der Globalisierung".

In der freien Reichsstadt Nürnberg findet 1525 Martin Luthers Kritik an der Papstkirche viele begeisterte Anhänger. Als der Rat die Übernahme des reformatorischen Glaubens beschließt, scheint damit das Ende der Klöster besiegelt. Einzig Caritas Pirckheimer, die streitbare Äbtissin des Klaraklosters, und ihre Schwestern weigern sich, dem Willen des Rates zu folgen und ihren Konvent zu verlassen.



► LESUNG

ENTFÄLLT !

Info: Collegium Oecumenicum
T 089-324 232 60
mail@coe-muenchen.de

MOHR-VILLA CHOR FASCHINGSREVUE

Eine bunte Mischung aus Schlagern und Evergreens aus Oper, Operette und den 50er Jahren sowie Popsongs und bekannten Melodien aus Film & Fernsehen. Frank Selzle begleitet den Mohr-Villa-Chor unter der Leitung von Alice Paper-Burghardt am Klavier und wird selber auch Gesangsbelegungen geben.

► KONZERT

Sonntag, 31. Januar | 18 Uhr
Gewölbensaal | Eintritt frei
Info: Dajana Foititschek | M 0170-4200316

STADTTEILARCHIV FREIMANN

Wir sammeln alles über Freimann – von alten Dokumenten und Fotos bis zu Unterlagen über die neuesten Entwicklungen im Stadtteil.

► **Mittwochs | 10–12 Uhr**
► **Freitags | 15–17 Uhr**

und nach telefonischer Vereinbarung
Info: B. Fingerle-Trischler | T 089-306 680 29
www.stadtteilarchiv-freimann.de

DIE IRAK-MISSION

Bilder von Kriegsgebieten bestimmen immer häufiger die Nachrichtenlandschaft. Leidtragende der politischen und religiösen Kämpfe sind meist unschuldige Zivilisten. Nur durch die Unterstützung von Hilfsorganisationen können sie um ihr Überleben kämpfen. Dies zeigt auch Autorin Carola Wegerle in ihrem aktuellen Roman „Irak-Mission“. Darin begibt sich eine junge Ärztin in ein kurdisches Krisengebiet, das nicht nur für sie selbst zahlreiche Gefahren birgt.

Im Anschluss an die Lesung spricht Dr. Mathias Wendeborn von den *Refudocs* mit dem Publikum über seine Arbeit und Eindrücke.



► LESUNG

Sonntag, 14. Februar | 18.00 Uhr
Villa Dach | Eintritt frei
Info: Mohr-Villa | T 089-324 32 64

MOHR-VILLA GOES CAMP THEATER OHNE WORTE

Pantomimisches Theater mit der Freimann-Künstlerin Ingrid Irrlicht für Kinder, Jugendliche und Erwachsene in der Erstaufnahme für Flüchtlinge Bayernkaserne. Helfende und Gäste herzlich willkommen. Anmeldung erforderlich.

► VORSTELLUNG

Di, 12. & 26. Januar | 15 Uhr
Di, 23. Februar | 15 Uhr
Ehemalige Bayernkaserne
Info: Mohr-Villa | T 089-324 32 64

MOHR-VILLA GOES CAMP PUPPENTHEATER

Mit der Puppenspielerin Linde Scheringer

► VORSTELLUNG

Di, 19. Januar | 15 Uhr
Di, 16. Februar | 15 Uhr
Ehemalige Bayernkaserne
Anmeldung erforderlich
Info: Mohr-Villa | T 089-324 32 64

ANGEBOTE

FILMGESPRÄCHE

Didaktik-Seminar von Dr. Margit Riedel, LMU – jeden zweiten Mittwoch im Semester 16.15–19.45 Uhr | Villa Dach
Anmeldung erforderlich | T 089-324 32 64

► **Mi, 13. Januar, 18.30 Uhr**
SIE HEISST JETZT LOTTE (2014)

3D-Kurzfilm in Anwesenheit der Regisseurin, Produzentin und Drehbuchautorin Annekathrin Wetzlar.

► **Mi, 27. Januar**
10 MILLIARDEN – WIE WERDEN WIR ALLE SATT? (2015)



Dokumentarfilm in Anwesenheit des Regisseurs Valentin Thurn. *Abschlussveranstaltung des Wintersemesters.*

REPARATUR-CAFÉ

In den Räumen der Kunstwerkstatt wird unter fachlicher Anleitung Altes wieder gebrauchsfähig gemacht.

► **Sa, 9. Januar | 10–14 Uhr**
► **Sa, 20. Februar | 10–14 Uhr**

Info: Mohr-Villa | T 089-324 32 64

ELTERNKURS

STARKE ELTERN – STARKE KINDER
Elternkurs des Dt. Kinderschutzbundes.

► **Sonntags | 10–12 Uhr (ab 14. Feb.)**
Info: Zeynep Özkan | M 0176 325 640 88
zeynep.oezkan@hotmail.com

KONFLIKTMEISTEREI

Sie haben einen Konflikt und möchten über eine Mediation dieses Problem lösen? Kostenloses Beratungsgespräch.

► **1. Montag i. Monat | 16.30–18.30 Uhr**
Info: Ute Wagner-Oswald | Villa 1.OG
M 0157-80976104 (AB)
info@konfliktmeisterei.de

WANDERN

► **Do, 14. Januar | 9.00 Uhr**
ZUM BERGGASTHOF KOGL
► **Do, 11. Februar | 9.30 Uhr**
DURCH DIE MAISINGER SCHLUCHT
Treffpunkt: Apotheke, Freimann U6
Teilnahme auf eigene Gefahr!
Gebühr: 3 €, zzgl. Fahrtkosten
Info: Jockl Besner, T 089-307 621 96

Treffpunkt

KUNSTWERKSTATT

KURSE & ATELIERS

Elena Deidenbach
Leitung Kunstwerkstatt
Info: Mohr-Villa | T 089-324 32 64

MONTAGS-ATELIER

Montag, 9–12 Uhr
Freie Atelierarbeit auf Anfrage
Info: Mohr-Villa | T 089-324 32 64

SELBSTNUTZER-ATELIER

Dienstag, 9–17 Uhr
Ateliernutzung mit Vertrag



► OFFENES ATELIER

Mo, 16–21 Uhr | Mi, 9.30–13.30 Uhr
Für Menschen mit Krebs
Alexandra Hopf | M 0173-71 68 205
www.bayerische-krebsgesellschaft.de
www.lebensmut.org

► TÖPFERN FÜR ERWACHSENE

Mittwoch, 19.30–21.30 Uhr
Sabrina Salvatore | M 0176-779 953 95
sabrina.salvatore@gmx.de

► MAL- UND BASTELKURS

Donnerstag, 16–17.30 Uhr
Für Kinder ab 4 Jahren
Susanne Ruland | M 0175-402 77 99
susanne-ruland@web.de

► KORBFLECHTEN

Sa und So, 16. und 17. Januar
Zeiten u. Anmeldung über Daniela Zebrak
daniela@zebrak.de

► BILDHAUEREI MIT HOLZ

Fr, 29. Januar | ab 18 Uhr
Sa, 30. Januar | 10–17 Uhr
So, 31. Januar | 10–16 Uhr
T 089-368 908 64 | M 0173-362 05 64
mail@nvmagnus.com

► AQUARELLKURSE

an Donnerstagen | 10–17 Uhr
4., 11. und 25. Februar
Sa-So, 6.-7., 13.-14. u. 27.-28. Februar
Christian Eckler | T 089-27 244 68
www.ch-eckler.de

► NÄHKURS

nach Vereinbarung
steppstich@gmx.de

OFFENE ANGBOTE

► FUNKER-WERKSTATT

Montag, ab 19 Uhr | Ngb.
Technik, Funkbetrieb, Elektrobastelkurse
Hans Gall | T 089-32 211 511

► PHILOSOPHIE

Montag, 19–21 Uhr | Villa 1. OG
Geschichte des europäischen Denkens
2., 4. Mo: Dr. Mayer | T 089-27 18 912

► BLAUES KREUZ

Dienstag, 19.30–21 Uhr | Rgb.
Selbsthilfegruppe
Franz Germ | T 089-32 31 065

► SPIELEABEND

Donnerstag, 18–22 Uhr | Villa 1. OG
Lutz Friedrich | T 089-324 32 64

► RADL-WERKSTATT

Dienstag, 17.30–19.30 Uhr | Rgb.
und Samstag nach Vereinbarung
Selbstreparatur unter fachlicher Anleitung
Andree Henkel | M 0151-26 853 669

► ENGLISH ROUND TABLE

Mittwoch, 11–12.30 Uhr | Villa 1. OG
Kenntnisse auffrischen im aktiven Gespräch
B. Koliopoulos | T 089-324 32 64

► COMPUTER-SPRECHSTUNDE

Dienstag, 11–18 Uhr | Do, 18–21 Uhr
Tipps vom Profi
L. Friedrich, W. Ulrich | T 089-324 32 64

► DESIGN-SPRECHSTUNDE

Freitag nach Vereinbarung
Mark Bahls | T 089-324 32 64

► MOHR-VILLA CHOR

Do, 20–22 Uhr | Gewölbensaal
Dajana Foititschek | M 0170-42 00 316
www.mohr-villa-chor.de

MUSIK & TANZ

► MUSIKALISCHE FRÜHERZIEHUNG

Musik & Tanz (Kinder 3–4 Jahre)
Do, 15–16 Uhr | Villa EG
Elfi Buchberger | T 089-32 31 791

► BALLETTSCHULE LIZIUS

Kreativer Kindertanz | Di, 15–15.45 Uhr
Ballettvorbereitung | Di, 15.45–16.30 Uhr
Kinderballett | Di, 16.30–17.25 Uhr
Ballett (Fortgeschr.) | Di, 17.30–18.25 Uhr
Spitzentanz | 18.25–19 Uhr
Move & Relax | 19–20 Uhr
Gewölbensaal & Tanzkeller
Tina Lizius | M 0177-31 05 049

► BALLETT FÜR KINDER

Kreativer Tanz (ab 4) | Mo, 15.15–15.45 Uhr
Ballett (ab 6 Jahre) | Mo, 16–17 Uhr
Modern, HipHop, Jazz | Mo, 17.15–18.15 Uhr
B. Habdas-Geifrig | M 0151-61 221 426

► BOOGIE WOOGIE

Mo & Mi, 18.30–22 Uhr
Villa EG & Gewölbensaal
Tanz der 50er & 60er, Kurse & Training
Karin Wagner | M 01590-31 71 220

► ROUND DANCE

Training Phase (Vork.) | Di, 17–18.15 Uhr
Line Dance | Di, 18.15–18.45 Uhr
Round Dance | Di, 18.45–20 Uhr | Villa EG
H. Schemmerer | T 089-85 97 738

► HISTORISCHER TANZ

Di, 20–22 Uhr | Villa EG
Renaissance, Barock, Rokoko
Nicolle Klinkeberg | T 08152-52 48

► YOGA DER ENERGIE

Di, 20.30–22 Uhr | Gewölbensaal
Theresa Klesper | T 0821-79 58 336

► GYMNASTIK, FELDENKRAIS, QIGONG

Verschiedene Angebote: www.mvhs.de

► AMERICAN TRIBAL STYLE

Do, 19.30–21 Uhr | Tanzkeller
Kathrin Meitzner
www.freddie-kaz-tribal.com

► STEIRISCHE HARMONIKA

Mo, 19–21 Uhr | Rgb.
Musiktreff (1x im Monat)
Dieter Meller | T 089-35 746 664